

Liste de prix d'équipement en location



Expert en valorisation sonore

6750, avenue de l'Esplanade, bureau 125, Montréal (Québec) H2V 4M1

Téléphone : (514) 282-9333 - Messagerie électronique : questions@classea.com

Préamplificateurs de microphone			Prix par jour :				
			1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +
			Total :				
Neve	1073 (stéréo)	"Vintage", égalisateur 3 bandes paramétriques / 2 canaux.	95,00 \$	63,34 \$	47,50 \$	31,67 \$	20,58 \$
			95,00 \$	190,02 \$	237,50 \$	380,04 \$	576,24 \$
Neve	1073 (mono)	"Vintage", égalisateur 3 bandes paramétriques / 1 canal	60,00 \$	40,00 \$	30,00 \$	20,00 \$	13,00 \$
			60,00 \$	120,00 \$	150,00 \$	240,00 \$	364,00 \$
Trident - Triad	1150	"Vintage", égalisateur 3 bandes paramétriques / 10 canaux.	125,00 \$	83,34 \$	71,43 \$	42,00 \$	33,00 \$
			125,00 \$	250,02 \$	357,15 \$	504,00 \$	924,00 \$
George Massenburg Labs	GML 8302	Haute précision, très faible déphasage / 2 canaux.	45,00 \$	30,00 \$	25,72 \$	16,00 \$	10,67 \$
			45,00 \$	90,00 \$	128,60 \$	192,00 \$	298,76 \$
API	512b	4 unités configurables avec le "lunch box" (préamp, EQ ou compresseur).	75,00 \$	60,80 \$	53,50 \$	33,00 \$	22,00 \$
			75,00 \$	182,40 \$	267,50 \$	396,00 \$	616,00 \$
Millenia	HV-3D-8	Préamplificateur classique HV-3 de Millenia / 8 canaux.	105,00 \$	70,00 \$	52,15 \$	35,00 \$	22,50 \$
			105,00 \$	210,00 \$	260,75 \$	420,00 \$	630,00 \$
Focusrite	RED 6	Égalisateur 4 bandes paramétrique / 1 canal.	48,00 \$	32,00 \$	24,00 \$	16,00 \$	10,00 \$
			48,00 \$	96,00 \$	120,00 \$	192,00 \$	280,00 \$
Focusrite	RED 7	Compresseur, de-esser, exciter / 1 canal.	48,00 \$	32,00 \$	24,00 \$	16,00 \$	10,00 \$
			48,00 \$	96,00 \$	120,00 \$	192,00 \$	280,00 \$
RME	OctaMic II	8 Préamplificateurs de microphones avec sorties numérique Optique Toslink et DB25 AES.	70,00 \$	45,00 \$	21,43 \$	17,86 \$	11,87 \$
			70,00 \$	135,00 \$	107,15 \$	214,32 \$	332,36 \$
Midas	XL48	8 Préamplificateurs de microphones avec filtres passe haut et passe bas. Sorties numérique Optique Toslink et DB25 AES.	40,00 \$	26,66 \$	20,00 \$	13,33 \$	8,67 \$
			40,00 \$	79,98 \$	100,00 \$	159,96 \$	242,76 \$

Compresseurs / Limiteurs			Prix par jour :				
			1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +
			Total :				
TC Electronic	System 6000	Compresseurs stéréo et surround. 8 entrées / sorties numériques AES.	150,00 \$	100,00 \$	75,00 \$	50,00 \$	32,50 \$
			150,00 \$	300,00 \$	375,00 \$	600,00 \$	910,00 \$
Manley	Variable-Mu	Tube / 2 canaux (stéréo).	75,00 \$	50,00 \$	40,00 \$	30,00 \$	20,00 \$
			75,00 \$	150,00 \$	200,00 \$	360,00 \$	560,00 \$
Focusrite	RED 7	Préamplificateur, compresseur, de-esser, exciter / 1 canal.	40,00 \$	26,66 \$	20,00 \$	13,33 \$	8,67 \$
			40,00 \$	79,98 \$	100,00 \$	159,96 \$	242,76 \$
Neve	2254A	"Vintage" / 1 canal.	40,00 \$	26,67 \$	20,00 \$	13,34 \$	8,68 \$
			40,00 \$	80,01 \$	100,00 \$	160,08 \$	243,04 \$
Neve	2254E	"Vintage" / 2 canaux (stéréo).	70,00 \$	46,67 \$	35,00 \$	23,34 \$	15,17 \$
			70,00 \$	140,01 \$	175,00 \$	280,08 \$	424,76 \$
Joe Meek	SC-2	Photo-électrique / 2 canaux (stéréo).	45,00 \$	30,00 \$	25,72 \$	16,00 \$	10,50 \$
			45,00 \$	90,00 \$	128,60 \$	192,00 \$	294,00 \$
Empirical Labs	Distressor - EL8	Taux de distortion harmonique programmable / 1 canal, possibilité stéréo.	40,00 \$	26,67 \$	20,00 \$	13,34 \$	8,67 \$
			40,00 \$	80,01 \$	100,00 \$	160,08 \$	242,76 \$

Égalisateurs			Prix par jour :				
			1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +
			Total :				
George Massenburg Labs	GML 8200	Haute précision, 5 bandes paramétriques / 2 canaux.	75,00 \$	50,00 \$	37,50 \$	25,00 \$	16,10 \$
			75,00 \$	150,00 \$	187,50 \$	300,00 \$	450,80 \$
Neve	1073 (stéréo)	"Vintage", préamplificateur, égalisateur 3 bandes paramétriques / 2 canaux.	95,00 \$	63,34 \$	47,50 \$	31,67 \$	20,58 \$
			95,00 \$	190,02 \$	237,50 \$	380,04 \$	576,24 \$
Neve	1073 (mono)	"Vintage", égalisateur 3 bandes paramétriques / 1 canal	60,00 \$	40,00 \$	30,00 \$	20,00 \$	13,00 \$
			60,00 \$	120,00 \$	150,00 \$	240,00 \$	364,00 \$
Pultec	EQH-2	"Vintage", 2 bandes à lampes / 1 canal.	30,00 \$	20,00 \$	17,15 \$	13,00 \$	10,00 \$
			30,00 \$	60,00 \$	85,75 \$	156,00 \$	280,00 \$
API	560b	10 bandes graphiques / 4 unités configurables (préamp, EQ ou compresseur).	75,00 \$	60,80 \$	53,50 \$	33,00 \$	22,00 \$
			75,00 \$	182,40 \$	267,50 \$	396,00 \$	616,00 \$
API	550b	4 bandes paramétriques / 4 unités conf. (préamp, EQ ou compresseur).	75,00 \$	60,80 \$	53,50 \$	33,00 \$	22,00 \$
			75,00 \$	182,40 \$	267,50 \$	396,00 \$	616,00 \$
Focusrite	RED 6	Préamplificateur, Égalisateur 4 bandes paramétriques / 1 canal.	48,00 \$	32,00 \$	24,00 \$	16,00 \$	10,00 \$
			48,00 \$	96,00 \$	120,00 \$	192,00 \$	280,00 \$
TC Electronic	System 6000	Égalisateurs stéréo et surround. 8 entrées / sorties numériques AES.	150,00 \$	100,00 \$	75,00 \$	50,00 \$	32,50 \$
			150,00 \$	300,00 \$	375,00 \$	600,00 \$	910,00 \$
Trident - Triad	1150	"Vintage", égalisateur 3 bandes paramétriques / 10 canaux.	125,00 \$	83,34 \$	71,43 \$	42,00 \$	33,00 \$
			125,00 \$	250,02 \$	357,15 \$	504,00 \$	924,00 \$

Convertisseurs			Prix par jour :				
			1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +
			Total :				
DiracOut	Andiamo 2 XT	Interface 32 entrées/sorties analogiques, 32 entrées/sorties numériques AES et 2 entrées/ sorties MAD1	100,00 \$	67,67 \$	50,00 \$	33,33 \$	21,67 \$
			100,00 \$	203,01 \$	250,00 \$	399,96 \$	606,76 \$
Lavry Blue	M-AD et M-DA	AD et DA, 24 bits, 96kHz, entré et sortie numérique AES / stéréo.	90,00 \$	60,00 \$	45,00 \$	30,00 \$	19,00 \$
			90,00 \$	180,00 \$	225,00 \$	360,00 \$	532,00 \$
Lavry Black	DA10	DA stéréo 24 bits, jusqu'à 96 kHz. AES, Spdif coaxiale et optique. / Stéréo	35,00 \$	23,34 \$	16,80 \$	11,20 \$	7,20 \$
			35,00 \$	70,02 \$	84,00 \$	134,40 \$	201,60 \$
Lavry Black	DA11	DA stéréo 24 bits, jusqu'à 96 kHz. USB, AES, Spdif coaxiale et optique. / Stéréo	39,00 \$	26,00 \$	19,50 \$	13,00 \$	8,45 \$
			39,00 \$	78,00 \$	97,50 \$	156,00 \$	236,60 \$

Multipistes numériques			Prix par jour :				
			1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +
			Total :				
Apple	Ordinateurs	Mac mini ou MacBook Pro - Avec Pro Tools 10 ou 11, Cubase ou Nuendo - Téléphoner pour connaître les prix de location selon la configuration	60,00 \$	40,00 \$	30,00 \$	20,00 \$	13,00 \$
			60,00 \$	120,00 \$	150,00 \$	240,00 \$	364,00 \$
Tascam	DR-680	Enregistreur portable 6 pistes + 2 piste pour le mix - 6 entrées mic / ligne - 6 sorties de ligne RCA - Entrée/sortie SPDIF RCA Fichiers WAV à 44.1, 48, 88.2 et 96 KHz (6 pistes + 2), 192 KHz (2 pistes seulement) et MP3 (4 pistes seulement) Support carte mémoire SDHC de Classe 10 de 32 GB - plus de 8 heures d'enregistrement à 48 KHz/24 bits sur 8 pistes	42,00 \$	28,00 \$	21,00 \$	14,00 \$	9,00 \$
			42,00 \$	84,00 \$	105,00 \$	168,00 \$	252,00 \$
Sound Devices	788T	Enregistreur portable 8 pistes sur mémoire flash et disque dur avec 8 entrées microphones et supporte AES-42 Entrée Word Clock et TC - Transfert FireWire - Possibilité d'utiliser 2 pour en faire un 16 pistes.	120,00 \$	80,00 \$	60,00 \$	40,00 \$	26,00 \$
			120,00 \$	240,00 \$	300,00 \$	480,00 \$	728,00 \$
RME	BabyFace		15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$
			15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$
RMA	FireFace UFX	Interface PCI avec 8 entrées/sorties analogique et 24 numérique opt. ou TDIF	60,00 \$	40,00 \$	30,00 \$	20,00 \$	13,00 \$
			60,00 \$	120,00 \$	150,00 \$	240,00 \$	364,00 \$
Tascam	UH-7000	Interface audio stéréo USB avec entrées/sorties analogiques XLR et entrées/sorties AES Incluant la carte X-FireWire	15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$
			15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$
Steinberg	UR824	Interface USB 2.0 avec 8 préamplificateurs de microphones, 8 sorties de lignes, 16 entrées/sorties numériques optiques ADAT entrée et sortie WC	15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$
			15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$
Avid	Pro Tools 10 ou 11	Logiciel d'enregistrement et mixage (Mac ou PC)	15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$
			15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$
Steinberg	Nuendo	Logiciel d'enregistrement et mixage (Mac ou PC)	15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$
			15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$

Enregistreurs et lecteurs 2 pistes			Prix par jour :				
			1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +
			Total :				
Tascam	HD-P2	Enregistreur portable sur mémoire flash avec 2 entrées microphone et 48 v. Entrée Word Clock et TC - entrées/sorties numérique SPDIF - Transfert FireWire 400	42,00 \$	28,00 \$	21,00 \$	14,00 \$	9,00 \$
			42,00 \$	84,00 \$	105,00 \$	168,00 \$	252,00 \$
Tascam	DR-680	Enregistreur portabe 6 pistes + 2 piste pour le mix - 6 entrées mic / ligne - 6 sorties de ligne RCA - Entrée/sortie SPDIF RCA Fichiers WAV à 44.1, 48, 88.2 et 96 KHz (6 pistes + 2), 192 KHz (2 pistes seulement) et MP3 (4 pistes seulement) Support carte mémoire SDHC de Classe 10 de 32 GB - plus de 32 heures d'enregistrement à 48 KHz/24 bits sur 2 pistes	42,00 \$	28,00 \$	21,00 \$	14,00 \$	9,00 \$
			42,00 \$	84,00 \$	105,00 \$	168,00 \$	252,00 \$

Processeurs			Prix par jour :				
			1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +
			Total :				
TC Electronic	Système 6000	Reverb stéréo et <i>surround</i> . 8 entrées/sorties numérique AES	150,00 \$	100,00 \$	75,00 \$	50,00 \$	32,50 \$
			150,00 \$	300,00 \$	375,00 \$	600,00 \$	910,00 \$
Audio Ease	Altiverb XL	Reverb / Plug-in avec librairie et iLok	46,00 \$	30,67 \$	23,00 \$	15,34 \$	9,97 \$
			46,00 \$	92,01 \$	115,00 \$	184,08 \$	279,16 \$

Console			Prix par jour :				
			1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +
			Total :				
Yamaha	MG10/2	Console analogique 10X2 avec 4 entrées de microphones.	8,00 \$	5,33 \$	4,00 \$	2,67 \$	1,73 \$
			8,00 \$	15,99 \$	20,00 \$	32,04 \$	48,44 \$

Microphones			Prix par jour :	1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +	
			Total :						
Neumann	M 150	Tube. Large diaphragme. Omni.	147,00 \$	98,00 \$	63,00 \$	49,00 \$	27,00 \$		
			147,00 \$	294,00 \$	315,00 \$	588,00 \$	756,00 \$		
Neumann	M 150 (2X)	Prix pour la paire de M150.	266,00 \$	177,34 \$	114,00 \$	90,00 \$	50,00 \$		
			266,00 \$	532,02 \$	570,00 \$	1 080,00 \$	1 400,00 \$		
Neumann	U-67	Tube. Capsule modifiée 3µm. Haute-performance. 3 patrons polaires.	80,00 \$	53,34 \$	40,00 \$	26,67 \$	22,00 \$		
			80,00 \$	160,02 \$	200,00 \$	320,04 \$	616,00 \$		
Neumann	U-47 fet (Mod)	Cardioïde pour voix ou grosse caisse. Capsule de 2,5 micron)	75,00 \$	50,00 \$	37,50 \$	25,00 \$	16,10 \$		
			75,00 \$	150,00 \$	187,50 \$	300,00 \$	450,80 \$		
Neumann	U-47 fet	Cardioïde pour voix ou grosse caisse.	65,00 \$	43,34 \$	32,40 \$	21,60 \$	13,95 \$		
			65,00 \$	130,02 \$	162,00 \$	259,20 \$	390,60 \$		
Neumann	U-87	Capsule modifiée 3µm. Haute-performance. 3 patrons polaires.	67,50 \$	45,00 \$	30,00 \$	20,00 \$	14,85 \$		
			67,50 \$	135,00 \$	150,00 \$	240,00 \$	415,80 \$		
Neumann	TLM-102	Condensateur à large diaphragme. Cardioïde.	21,00 \$	14,00 \$	10,50 \$	7,00 \$	4,50 \$		
			21,00 \$	42,00 \$	52,50 \$	84,00 \$	126,00 \$		
Neumann	TLM-103	Condensateur à large diaphragme. Cardioïde.	30,00 \$	20,00 \$	15,00 \$	10,00 \$	7,00 \$		
			30,00 \$	60,00 \$	75,00 \$	120,00 \$	196,00 \$		
Neumann	TLM-170	Condensateur à large diaphragme. 5 patrons polaires.	55,00 \$	36,67 \$	27,50 \$	18,33 \$	16,50 \$		
			55,00 \$	110,01 \$	137,50 \$	219,96 \$	462,00 \$		
Neumann	KMS 105	Condensateur pour vocal de scène. Hyper cardioïde.	20,00 \$	13,33 \$	10,00 \$	7,00 \$	6,00 \$		
			20,00 \$	39,99 \$	50,00 \$	84,00 \$	168,00 \$		
DPA - Brüel & Kjær	4011	Condensateur. Cardioïde.	55,00 \$	35,00 \$	25,50 \$	17,00 \$	12,50 \$		
			55,00 \$	105,00 \$	127,50 \$	204,00 \$	350,00 \$		
DPA - Brüel & Kjær	4006	Condensateur. Omni.	55,00 \$	35,00 \$	25,50 \$	17,00 \$	12,50 \$		
			55,00 \$	105,00 \$	127,50 \$	204,00 \$	350,00 \$		
DPA - Brüel & Kjær	4060	Miniature. Omni.	20,00 \$	13,33 \$	10,00 \$	6,67 \$	4,33 \$		
			20,00 \$	39,99 \$	50,00 \$	80,04 \$	121,24 \$		
DPA - Brüel & Kjær	4066	Miniature. Headset, Omni.	25,00 \$	16,67 \$	12,50 \$	8,33 \$	5,42 \$		
			25,00 \$	50,01 \$	62,50 \$	99,96 \$	151,76 \$		
Schoeps	MK4	Condensateur. Cardioïde.	45,00 \$	30,00 \$	22,50 \$	15,00 \$	10,85 \$		
			45,00 \$	90,00 \$	112,50 \$	180,00 \$	303,80 \$		
CAD	E-100	Condensateur. Cardioïde. Spécialité : les percussions. Beaucoup de gain.	15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$		
			15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$		
Sennheiser	ew112P	Ensemble de microphone sans-fil avec émetteur (SK100), récepteur pour (SK100) compacts et Microphone lavalier ME2 (Omni). Idéal pour tournage avec caméra	50,00 \$	26,66 \$	14,28 \$	10,72 \$	6,66 \$		
			50,00 \$	79,98 \$	71,40 \$	128,64 \$	186,48 \$		
Sennheiser	ew100ENG	Ensemble de microphone sans-fil avec émetteur Plug-on (SKP100) et récepteur compact pour caméra (SK100) Idéal pour tournage avec caméra	50,00 \$	26,66 \$	14,28 \$	10,72 \$	6,66 \$		
			50,00 \$	79,98 \$	71,40 \$	128,64 \$	186,48 \$		
Shure	PGX-14	Ensemble de microphone sans-fil avec émetteur à ceinture PGX1, récepteur PGX4, Microphone WH20TQG Headset ou câble d'instrument WA302	25,00 \$	13,33 \$	7,14 \$	5,36 \$	3,33 \$		
			25,00 \$	39,99 \$	35,70 \$	64,32 \$	93,24 \$		
Shure	PGX24/SM58	Ensemble de microphone sans-fil PGX2 (SM58) et récepteur PGX4	30,00 \$	20,00 \$	15,00 \$	10,00 \$	6,50 \$		
			30,00 \$	60,00 \$	75,00 \$	120,00 \$	182,00 \$		
Shure	SM7B	Dynamique. Cardioïde à large capsule.	20,00 \$	10,00 \$	7,40 \$	4,15 \$	3,00 \$		
			20,00 \$	30,00 \$	37,00 \$	49,80 \$	84,00 \$		
Shure	Beta 52A	Dynamique. Cardioïde.	10,00 \$	4,00 \$	2,57 \$	2,14 \$	1,63 \$		
			10,00 \$	12,00 \$	12,85 \$	25,68 \$	45,64 \$		
Shure	SM57	Dynamique. Cardioïde.	5,00 \$	3,33 \$	2,50 \$	1,67 \$	1,07 \$		
			5,00 \$	9,99 \$	12,50 \$	20,04 \$	29,96 \$		
Shure	SM58	Dynamique. Cardioïde.	5,00 \$	3,33 \$	2,50 \$	1,67 \$	1,07 \$		
			5,00 \$	9,99 \$	12,50 \$	20,04 \$	29,96 \$		
AKG	D112	Dynamique. Cardioïde.	7,50 \$	5,00 \$	2,67 \$	2,14 \$	1,63 \$		
			7,50 \$	15,00 \$	13,35 \$	25,68 \$	45,64 \$		
Beyer Dynamic	M 201 N C	Dynamique. Hyper-cardioïde. Microphone solide pour instruments à haut SPL	10,00 \$	6,67 \$	5,00 \$	3,33 \$	2,17 \$		
			10,00 \$	20,01 \$	25,00 \$	39,96 \$	60,76 \$		
Beyer Dynamic	M 260 N C	Microphone à Ruban Hyper-cardioïde. (200 ohms) Microphone avec un son très caractéristique du ruban.	15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$		
			15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$		
MXL	603 (paire)	Microphone à condensateur - cardioïde (loué en paire)	10,00 \$	6,67 \$	5,00 \$	3,33 \$	2,17 \$		
			10,00 \$	20,01 \$	25,00 \$	39,96 \$	60,76 \$		
MXL	R77	Microphone à ruban	20,00 \$	13,33 \$	10,00 \$	6,66 \$	4,33 \$		
			20,00 \$	39,99 \$	50,00 \$	79,92 \$	121,24 \$		
MXL	V69 ME	Microphone à Tube - Cardioïde	10,00 \$	6,67 \$	5,00 \$	3,33 \$	2,17 \$		
			10,00 \$	20,01 \$	25,00 \$	39,96 \$	60,76 \$		

Microphones numériques			Prix par jour : 1 journée 3 jours + 5 jours + 12 jours + 28 jours +				
			Total :				
Neumann	D-01	Microphone numérique pilotable à distance. Multi-patrons polaires (15 réglages), filtre passe-haut, compresseur/limiteur/de-esser et PEAK limiter.	95,00 \$	63,34 \$	74,50 \$	31,67 \$	20,58 \$
			95,00 \$	190,02 \$	372,50 \$	380,04 \$	576,24 \$
Neumann	TLM 103 D	Microphone numérique cardioïde. filtre passe-haut, compresseur/limiteur/de-esser et PEAK limiter.	22,50 \$	15,00 \$	11,25 \$	7,50 \$	4,88 \$
			22,50 \$	45,00 \$	56,25 \$	90,00 \$	136,64 \$
Neumann	KM D KK 133	Microphone numérique Omni	30,00 \$	20,00 \$	15,00 \$	10,00 \$	6,50 \$
			30,00 \$	60,00 \$	75,00 \$	120,00 \$	182,00 \$
Neumann	KM D 185	Microphone numérique super-cardioïde. filtre passe-haut, compresseur/limiteur/de-esser et PEAK limiter.	22,50 \$	15,00 \$	11,25 \$	7,50 \$	4,88 \$
			22,50 \$	45,00 \$	56,25 \$	90,00 \$	136,64 \$
Sennheiser	MZD 8000	Module numérique AES-42 pour la série MKH 8000. filtre passe-haut.	16,00 \$	10,66 \$	8,00 \$	5,33 \$	3,47 \$
			16,00 \$	31,98 \$	40,00 \$	63,96 \$	97,16 \$
Neumann	DMI-8	Interface AES-42 pour microphones numériques. 8 entrées AES-42, 8 sorties numériques AES, une sortie numérique optique ADAT.	40,00 \$	26,66 \$	20,00 \$	13,33 \$	8,67 \$
			40,00 \$	79,98 \$	100,00 \$	159,96 \$	242,76 \$
Neumann	ES-100	Carte Ethersound pour la DMI-8	17,00 \$	11,34 \$	8,51 \$	5,67 \$	3,69 \$
			17,00 \$	34,02 \$	42,55 \$	68,04 \$	103,32 \$
Neumann	DMI-2	Interface AES-42 pour microphones numériques. 2 entrées AES-42, 1 sortie numérique AES,	15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$
			15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$

Moniteurs de référence			Prix par jour : 1 journée 3 jours + 5 jours + 12 jours + 28 jours +				
			Total :				
Sonodyne	SM200ak	Moniteurs amplifié. (prix pour la paire)	40,00 \$	26,67 \$	20,00 \$	13,33 \$	8,67 \$
			40,00 \$	80,01 \$	100,00 \$	159,96 \$	242,76 \$
Sonodyne	SM100ak	Moniteurs amplifié. (prix pour la paire)	30,00 \$	20,00 \$	15,00 \$	10,00 \$	6,50 \$
			30,00 \$	60,00 \$	75,00 \$	120,00 \$	182,00 \$
Sonodyne	SM50ak	Moniteurs amplifié. (prix pour la paire)	25,00 \$	16,67 \$	12,50 \$	8,33 \$	5,42 \$
			25,00 \$	50,01 \$	62,50 \$	99,96 \$	151,76 \$
Dynaudio	BM15a	Moniteurs amplifié. (prix pour la paire)	70,00 \$	45,00 \$	24,29 \$	20,65 \$	14,17 \$
			70,00 \$	135,00 \$	121,45 \$	247,80 \$	396,76 \$

Accessoires			Prix par jour : 1 journée 3 jours + 5 jours + 12 jours + 28 jours +				
			Total :				
Studiobricks	ONE	Cabine d'isolement modulaire. Se monte sans outils en 10 minutes. Dimensions extérieures 1,4 m (4,6') de longueur X 1,2 m (3,9') de largeur X 2,2 m (7,2') de hauteur.	400,00 \$	200,00 \$	150,00 \$	100,00 \$	65,00 \$
			400,00 \$	600,00 \$	750,00 \$	1 200,00 \$	1 820,00 \$
RME	ADI-192 DD	Convertisseurs de formats numériques Tdif, AES, optique ADAT / 8 canaux.	30,00 \$	20,00 \$	15,00 \$	10,00 \$	6,45 \$
			30,00 \$	60,00 \$	75,00 \$	120,00 \$	180,60 \$
LaCie	Little Big Disk	Disque dur Thunderbolt - 1 TB - 7200 RPM - 190 MB/s	15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$
			15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$
Avalon	U5	Boîte directe.	25,00 \$	16,67 \$	12,50 \$	8,33 \$	5,42 \$
			25,00 \$	50,01 \$	62,50 \$	99,96 \$	151,76 \$
Raindirk	DI	Boîte directe - passive.	9,00 \$	6,00 \$	4,50 \$	3,00 \$	2,00 \$
			9,00 \$	18,00 \$	22,50 \$	36,00 \$	56,00 \$
Radial	JDV	Boîte directe - active.	12,00 \$	8,00 \$	6,00 \$	4,00 \$	2,50 \$
			12,00 \$	24,00 \$	30,00 \$	48,00 \$	70,00 \$
Radial	JDI	Boîte directe - passive.	9,00 \$	6,00 \$	4,50 \$	3,00 \$	2,00 \$
			9,00 \$	18,00 \$	22,50 \$	36,00 \$	56,00 \$
Radial	JPC	Boîte directe pour ordinateur ou appareil en RCA- active. / Stéréo	10,00 \$	6,67 \$	5,00 \$	3,34 \$	2,15 \$
			10,00 \$	20,01 \$	25,00 \$	40,08 \$	60,20 \$
Radial	J33	Boîte directe / préampli phono avec EQ RIAA pour table tournante - active. / Stéréo Sortie niveau microphone, sortie phono, sorties niveau ligne en RCA, 1/8" trs et 1/4" trs.	10,00 \$	6,67 \$	5,00 \$	3,34 \$	2,15 \$
			10,00 \$	20,01 \$	25,00 \$	40,08 \$	60,20 \$
Radial	Hot Shot	Interrupteur de microphone pour parler aux moniteurs.	5,00 \$	3,34 \$	2,50 \$	1,61 \$	1,09 \$
			5,00 \$	10,02 \$	12,50 \$	19,32 \$	30,52 \$
Alva	Suzy	Convertisseur bi-directionnel XLR, 1/4", RCA, 1/8" à tout ces format	10,00 \$	6,67 \$	5,00 \$	3,34 \$	2,15 \$
			10,00 \$	20,01 \$	25,00 \$	40,08 \$	60,20 \$
Sennheiser	HD650	Casque d'écoute pour la prise de son ou le mixage.	20,00 \$	13,34 \$	10,00 \$	6,67 \$	4,33 \$
			20,00 \$	40,02 \$	50,00 \$	80,04 \$	121,24 \$
Fostex	T40RP MKII	Casque d'écoute fermé 50 ohms. (30 paires disponibles).	7,00 \$	4,67 \$	4,00 \$	2,67 \$	1,61 \$
			7,00 \$	14,01 \$	20,00 \$	32,04 \$	45,08 \$
Audio technica	ATH-M50	Casque d'écoute dynamique fermé, 38 ohms.	9,00 \$	6,00 \$	4,50 \$	3,00 \$	1,95 \$
			9,00 \$	18,00 \$	22,50 \$	36,00 \$	54,60 \$
Aphex	Headpod 4	Amplificateur pour casque d'écoute.	9,00 \$	6,00 \$	4,50 \$	3,00 \$	1,95 \$
			9,00 \$	18,00 \$	22,50 \$	36,00 \$	54,60 \$
K&M	210/6	Pied de microphone régulier.	2,00 \$	1,34 \$	1,00 \$	0,67 \$	0,43 \$
			2,00 \$	4,02 \$	5,00 \$	8,04 \$	12,04 \$
K&M	212	Pied de microphone avec contre poids se déployant jusqu'à 16 pieds de hauteur.	12,85 \$	8,57 \$	6,43 \$	4,28 \$	2,78 \$
			12,85 \$	25,71 \$	32,15 \$	51,36 \$	77,84 \$
Manfrotto	1004BAC	Pied Master en aluminium. Il se déplit jusqu'à 3,66 mètres (12 pieds)	10,00 \$	6,67 \$	5,00 \$	3,33 \$	2,17 \$
			10,00 \$	20,01 \$	25,00 \$	39,96 \$	60,76 \$
Stedman	PS101 et PS100	Filtre anti-éolien métallique.	2,00 \$	1,34 \$	1,00 \$	0,67 \$	0,43 \$
			2,00 \$	4,02 \$	5,00 \$	8,04 \$	12,04 \$

Équipement de prise de son sur plateau de tournage			Prix par jour :	1 journée	3 jours +	5 jours +	12 jours +	28 jours +	
			Total :						
Sound Devices	788T	Enregistreur portable 8 pistes sur mémoire flash et disque dur avec 8 entrées microphones et supporte AES-42 Entrée Word Clock et TC - Transfert FireWire - Possibilité d'utiliser 2 pour en faire un 16 pistes.	120,00 \$	80,00 \$	60,00 \$	40,00 \$	26,00 \$		
Tascam	HD-P2	Enregistreur portable 2 pistes sur mémoire flash avec 2 entrées microphone et 48 v. Entrée Word Clock et TC - entrées/sorties numérique SPDIF - Transfert FireWire 400	120,00 \$	240,00 \$	300,00 \$	480,00 \$	728,00 \$		
Tascam	DR-680	Enregistreur portabe 6 pistes + 2 piste pour le mix - 6 entrées mic / ligne - 6 sorties de ligne RCA - Entrée/sortie SPDIF RCA Fichiers WAV à 44.1, 48, 88.2 et 96 KHz (6 pistes + 2), 192 KHz (2 pistes seulement) et MP3 (4 pistes seulement) Support carte mémoire SDHC de Classe 10 de 32 GB - plus de 32 heures d'enregistrement à 48 KHz/24 bits sur 2 pistes	42,00 \$	28,00 \$	21,00 \$	14,00 \$	9,00 \$		
DPA - Brüel & Kjør	4060	Microphone miniature. Omni. Peut-être utilisé comme un lavalier ou comme microphone d'instrument	42,00 \$	84,00 \$	105,00 \$	168,00 \$	252,00 \$		
Sennheiser	ew112P	Ensemble de microphone sans-fil avec émetteur (SK100), récepteur pour (SK100) compacts et Microphone lavalier ME2 (Omni). Idéal pour tournage avec caméra	20,00 \$	13,33 \$	10,00 \$	6,67 \$	4,33 \$		
Sennheiser	ew100ENG	Ensemble de microphone sans-fil avec émetteur Plug-on (SKP100) et récepteur compact pour caméra (SK100) Idéal pour tournage avec caméra	20,00 \$	39,99 \$	50,00 \$	80,04 \$	121,24 \$		
Rode	Micro Boompole	Perche pour microphone - longueur de 0,8 m (2'8") à 2 m (6'8")	15,00 \$	10,00 \$	7,50 \$	5,00 \$	3,25 \$		
OnStage	MBP7000	Perche pour microphone - longueur de 0,92 m (3,1 pied) à 2,44 m (8,1 pied)	15,00 \$	30,00 \$	37,50 \$	60,00 \$	91,00 \$		
			50,00 \$	26,66 \$	14,28 \$	10,72 \$	6,66 \$		
			50,00 \$	79,98 \$	71,40 \$	128,64 \$	186,48 \$		
			8,00 \$	5,34 \$	4,00 \$	2,67 \$	1,73 \$		
			8,00 \$	16,02 \$	20,00 \$	32,04 \$	48,44 \$		
			5,00 \$	3,33 \$	2,50 \$	1,66 \$	1,08 \$		
			5,00 \$	9,99 \$	12,50 \$	19,92 \$	30,24 \$		

Supports d'enregistrement

Tous les rubans et disques numériques PROFESSIONNELS sont disponibles.

Par exemple : Disques durs SATA, SSD, Thunderbolt, FireWire 400, 800 ou USB ainsi que les différentes cartes de mémoires RAM, CompactFlash, SmartMedia, etc.
DVD-R et CD-Ren vrac avec ou sans boîtiers.

Disponible à la vente

Focusrite, Millenia, Manley, GML	Préamplificateurs de microphones, compresseur, EQ...
Neumann, DPA, Sennheiser, Shure, MXL...	Microphones.
Lavry, Apogee	Convertisseurs
RME, Avid, Steinberg, Focusrite...	Cartes de son.
Tascam, Fostex	Enregistreurs 2 pistes ou multi-piste.
LaCie, Seagate, StarTech...	Disques dur et autres périphériques de stockage.
Waves, Audio Ease, iZotope, Nuendo...	Logiciels et plug-ins.
Avid Pro Tools	Logiciel et surfaces de contrôle.
Mogami, Canare, Digiflex, Neutrik	Câblage audio analogique, numérique et vidéo sur mesure.
Stedman	Filtre anti-éolien métallique.
Canon, HP, Lexmark..	Périphériques : imprimantes et cartouches d'encre, caméra numérique
	Fils et adaptateurs USB, FireWire, BlueTooth